

IP 34/00
Win
6

**BIBLIOGRAFI BERANOTASI
TENTANG
ANTROPOLOGI BUDAYA**

MILIK
PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA



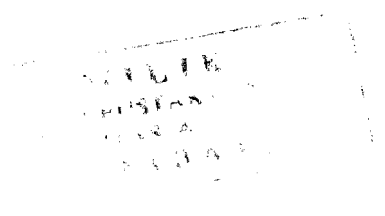
DISUSUN OLEH :

WINARTI
079710946-T

**PROGRAM STUDI TEKNIISI PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
1999/2000**

**BIBLIOGRAFI BERANOTASI
TENTANG
ANTROPOLOGI BUDAYA**

Disusun sebagai salah satu
Syarat untuk menyelesaikan studi
Di Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Universitas Airlangga



DISUSUN OLEH :

WINARTI
079710946-T

**PROGRAM STUDI TEKNIISI PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
1999/2000**

LEMBAR PENGESAHAN

Bibliografi beranotasi

Tentang

Antropologi Budaya

Diperiksa dan disetujui oleh :

Dosen Pembimbing



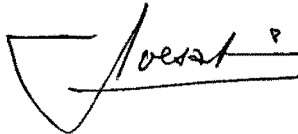
Dra. Heddy Purwandari, Bsc

NIP. 140 049 635

Ketua Program Studi Teknisi Perpustakaan

Universitas Airlangga

Surabaya



Dra. Tri Susantari, Msi

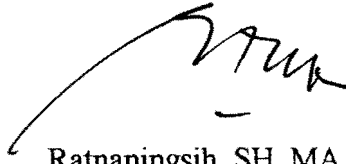
NIP. 131 570 346

LEMBAR PENGUJIAN

Laporan Karya Bibliografi Beranotasi ini telah
diujikan dan dipertahankan dihadapan penguji

Tanggal 3 Februari 2000

PENGUJI :



Ratnaningsih, SH, MA

NIP. 130 703 621

sistematis, biasanya berdasarkan alfabetis pengarang, judul atau subyek untuk memudahkan penelusuran dan pencarian informasi buku-buku/hasil terbitan kepada khalayak/masyarakat luas yang biasanya berkecimpung didalam dunia informasi dan ilmu pengetahuan.

2. RUANG LINGKUP

Penyusunan Bibliografi ini mengambil tema “ANTROPOLOGI BUDAYA” , meliputi berbagai subyek tentang kehidupan manusia, kultur yang terjadi karena adanya interaksi didalamnya serta hal-hal yang berkenaan dengan kehidupan manusia itu sendiri. Buku-buku yang digunakan adalah terbitan antara tahun 1994 sampai dengan tahun 1998.

Dalam bibliografi ini, terdapat judul-judul buku dari berbagai penerbit mengenai budaya yang dapat di pakai sebagai acuan bagi mereka-mereka yang ingin memperoleh informasi tentang terbitan-terbitan/buku tentang budaya, khususnya bagi para peneliti atau yang suka berkecimpung didalam ilmu pengetahuan.

3. TUJUAN

Penyusunan karya bibliografi ini, mempunyai beberapa tujuan, yaitu antara lain:

1. Sebagai salah satu sarat untuk memperoleh ijazah kelulusan Diploma III Teknisi Perpustakaan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga

2. Untuk memberikan kemudahan bagi para penelusur dan pengguna informasi yang ingin mencari informasi tentang buku-buku Antropologi Budaya.
3. Sebagai usaha untuk menambah pengalaman terarah secara langsung dalam penyusunan bibliografi.

4. BENTUK PENYUSUNAN

Bibliografi ini terdiri dari empat bagian pokok yang masing-masing mempunyai fungsi yang penting, yaitu entri utama yang disusun berdasarkan alfabetis/abjad pengarang yang dibalik diikuti dengan judul buku, impressum, kolasi dan penjelasan singkat mengenai isi buku atau yang disebut anotasi. Kedua yaitu indeks nama pengarang yang diikuti dengan penunjukan nomor entri buku pada bagian entri utama. Ketiga, indeks judul diikuti penunjukan nomor entri buku pada bagian entri utama. Terakhir, indeks subyek yang diikuti penunjukan nomor halaman.

Untuk lebih jelasnya, dibawah ini dicantumkan salah satu contoh bibliografi buku Antropologi Budaya yang disertai dengan anotasi dan keterangan-keterangan yang lain.

006	Gunawan, Samuel	1
	Antropologi Budaya: Suatu Perspektif Kontemporer	2
	Jakarta: Erlangga, 1994	3
	x, 288 p.: bibl.;ind.; 24 cm	4